

## MADELEINE VIONNET

*A 12 ans, Madeleine Vionnet rêve de devenir institutrice, mais le destin la mène sur un autre chemin, celui de l'apprentissage de la couture.*

*Afin de parfaire son métier et ses connaissances de la langue de Shakespeare, elle n'hésite pas, en 1894, à se rendre en Angleterre. Elle se perfectionne ensuite dans les plus grandes maisons de haute couture comme Callot et Doucet.*

*En 1912, elle prend enfin son envol et ouvre sa propre maison qui connaît un succès immédiat, que la guerre ne gêne que momentanément, grâce notamment à sa maîtrise du biais dont elle a le génie d'étendre l'emploi à toute la robe. Ses créations mettent en beauté le corps, le révèlent, et donnent une sensation d'harmonie.*

*Malheureusement par trop oubliée en sa terre natale du Jura, sa mémoire est ravivée grâce à Sophie Dalloz-Ramaux qui nous invite à découvrir son extraordinaire histoire de vie et, par sa généalogie, ses profondes assises jurassiennes, fruits d'alliances entre familles de sabotiers.*

*Madeleine Vionnet a hérité d'eux une fibre artisanale, de celle qui fait des créateurs, des artistes.*



Sophie Dalloz-Ramaux

Madeleine Vionnet

Cabédita



*Sophie Dalloz-Ramaux*

# *Madeleine Vionnet*

## *Créatrice de mode*



*Cabédita*

*Collection Archives vivantes*